



1^{er} réseau

46+

Vivez de belles expériences à toute vitesse



Novembre

Mardi 3	18h30	La Cravate (Cinémardi)	p. 12
Mercredi 4	18h	AÏSÉ (Vernissage et exposition)	p. 15
Vendredi 6	19h30	Le Cirque Mandingue (Spectacle)	p. 5
Samedi 7	11h	Présentation Machines à bulles (Jeune Public)	p. 15
Mardi 10	18h	Atlantique (Cinémardi)	p. 12
Vendredi 13	19h30	LASS (Spectacle)	p. 6
Samedi 14	11h	Les Animaux reconnaissants (Heure du conte)	p. 18
Mardi 17	18h30	Africa Mía (Cinémardi)	p. 12
Mecredi 18 à samedi 21		Salon du livre jeunesse (Jeune Public)	p. 16
Jeudi 19 et vendredi 20	18h30	Festival JAZZ&Co (Musique)	p. 6
Samedi 21	11h	Les Malheurs de Sophie (Ciné-Mômes)	р. 18
Mardi 24	18h30	Adults in the room (Cinémardi)	p. 12
Mercredi 25	18h	Journée int. de lutte contre les violences faites aux femmes (Débat d'idées)	p. 10
Vendredi 27	19h30	Tempest (Spectacle Numérique)	p. 8
Samedi 28	 11h	Machines à bulles - Clap de Fin (Jeune Public)	 р. 15

Décembre

Mardi 1	18h30	Les Initiés (Cinémardi)	p. 13
Mercredi 2	18h	Mamady Kanté (Vernissage et exposition)	p. 15
Vendredi 4	19h30	Vision Power (Danse)	p. 9
Samedi 5	11h	Les livres de Kadiatou (Jeune Public)	p. 18
Mardi 8	18h30	Un Divan à Tunis (Cinémardi)	p. 13
Vendredi 11	19h30	Tarmacadam (Spectacle tout public)	p. 9
Samedi 12	11h	L'Aventure de Goutembala (Heure du conte)	p. 18
Mardi 15	18h30	Roubaix, une lumière (Cinémardi)	p. 13
Vendredi 18	19h30	Concert Victoires de la musique (Musique)	p. 10
Samedi 19	11h	Aïlo, une odysée en laponie (Ciné-Mômes)	p. 18
Mardi 22	18h30	Tu mourras à 20 ans (Cinémardi)	p. 13

C'est avec un immense plaisir que nous nous apprêtons à retrouver public et artistes d'ici et d'ailleurs, après une longue interruption due au contexte sanitaire!

Pour cette reprise, nous vous avons concocté un programme dense et diversifié, où toutes les disciplines artistiques sont mises à l'honneur, sans oublier le cinéma et le livre. Par ailleurs, le numérique se faisant de plus en plus présent dans nos vies, plusieurs évènements innovants sont labellisés *Novembre numérique*, et la médiathèque est en pleine mutation : nous vous en dirons plus dans les semaines à venir.

Notons également l'arrivée de nos Cinémardi: de beaux films à l'affiche chaque semaine, dans des conditions de projection optimisées.

Dominique MAILLOCHON



Enfin un vrai lavage haute pression!





-25 % SUR TOUS LES LAVAGES





Le Cirque Mandingue

Pour la reprise des spectacles vivants, le CCFG vous propose le Cirque Mandingue dans *Ra-bilin'gni*, une fable sur l'environnement.

Des corps s'entassent, se trémoussent, se tortillent, se balancent, s'envolent, une histoire se raconte, des figures se dessinent. Il s'agit de transhumance, de déchets, de bric-etbroc jonchant les plages de sables ou de galets.

La scène s'ouvre sous l'arbre à palabre. L'heure est grave. Depuis deux jours, les flammes continuent de tout brûler sur leur passage. Le chef convoque une assemblée. Même la forêt sacrée où le bosquet d'arbre qui protégeait le lit de la rivière, est parti en fumée.

Les rumeurs ont pris le pas sur la réalité, le chasseur voulant récupérer le tambour sacré, gardé depuis des millenaires par les chimpanzés pensait avoir la solution alors qu'il venait de brûler le tronc sur lequel les grands singes frappaient pour annoncer le départ.

Créé en juillet 2009 et dirigé par Yamoussa Camara, dit Junior, le Cirque Mandingue est un cirque professionnel et citoyen. Il s'engage auprès des jeunes de Guinée et d'Afrique de l'Ouest vivant dans une extrême pauvreté.

Le Cirque Mandingue défend un projet fort: faire de la formation, de la réinsertion sociale par les arts du cirque, afin de créer de l'emploi et œuvrer pour la diffusion de spectacles.

Vendredi 6 novembre 19h30 40 000 GNF

SCÈNES

Dans la tête de Lass

De nombreux thèmes sont abordés dans ce *one man show* par différents personnages logés dans la tête de l'humoriste. Lass fait la caricature de la crème du *show-biz* guinéen. Il démontre ses innombrables talents d'humoriste, slameur, acteur et Maitre de Cérémonie. Le récipiendaire du 2^e Prix du Meilleur Orateur du concours d'éloquence organisé à Paris par le Groupe Orange vous promet un spectacle riche en émotions.

Vendredi 13 novembre - 19h30 Humour - Entrée 40.000 GNF



Texte et interprétation : Lass Production : Origin'art et 7Avril

Festival Jazz&Co



Le festival Jazz&Co, organisé par Guinée Jazz Festival Association, est un rendez-vous culturel pour tous les amoureux du Jazz. Nous vous proposons deux soirs de concerts sous le thème « Latin Jazz et Rythmes Afro Cubains enflammés ».

Fidèle à ses objectifs de départ, le festival n'a cessé de révéler de grands et nouveaux talents avec liberté et enthousiasme: Maître Barry et African Groove, la saxophoniste Saxielle de Côte d'Ivoire, Hawa Diakité et la musique Wassolon, le pur régal gospel avec la chorale Associative les Voix de l'Espéreance, le charme artistique de Sira Condé, le groupe Conakry Cocktail et le transfuge orchestrale du guitariste Mamadouba Camara MC et son Afro Jazz de Guinée.

Cette année, plusieurs artistes musiciens seront célébrés. Parmi eux, les Guinéens N'Faly Kouyaté (*Grammy Awards*) et Sékou Bembeya Diabaté, maître de la guitare moderne.

SCENES

Jeudi 19 et vendredi 20 novembre - 18h30 Musique - Jazz - Entrée 40.000 GNF





Foot for Change

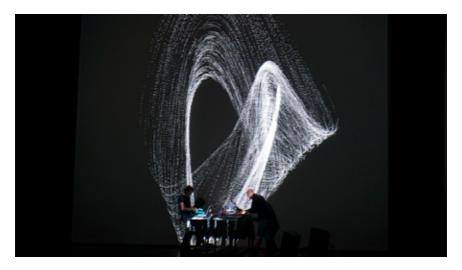
Initié et soutenu par la Fondation SMB-Winning, l'objectif de « Foot for Change » est d'offrir à de jeunes guinéennes passionnées de sport et aspirant à réussir leurs parcours scolaires une double formation de qualité, facilitant ainsi leur future insertion socio-professionnelle.



Fondation SMB-Winning

En plus de ses activités de développement communautaire, le Consortium SMB-Winning a créé en 2016 sa Fondation SMB-Winning qui participe à la promotion de la culture guinéenne et soutient de nombreux projets associatifs dans l'éducation, la santé et le sport.

FONDATION







Tempest

Juste après le big bang, l'univers était complètement informe, rempli de matière et d'énergie, mais des irrégularités sont nées, qui sont devenues atomes, soleils et planètes... Au sein de la soupe primitive sur Terre, les molécules indistinctes se sont regroupées en bactéries, pour devenir vie, animaux, humains... Tempest recrée le bruit et la fureur de ces maëlstroms originels pour y rechercher la source de la forme, pour y rechercher d'autres formes. Performance audio et visuelle, Tempest associe les instruments analogiques de Franck Vigroux avec les algorithmes visuels d'Antoine Schmitt pour créer un vrai système-univers de pur chaos, que l'on voit dans les mouvements de millions de nanoparticules et que l'on entend dans le rugissement de l'air. En manipulant les forces internes à ce chaos, les performers font naître des formes sonores et visuelles qui se développent dans le temps, de manière plus ou moins stable, plus ou moins lisible.

Tempest est un spectacle numérique à découvrir au CCFG.

Vendredi 27 novembre - 19h30 Performance musicale et numérique - 40.000 GNF

En marge du spectacle « Tempest », Antoine Schmitt animera au sein de la médiathèque un atelier sur les outils électroniques et génératifs, en direction d'un groupe d'enfants. Possibilité sera donnée aux utilisateurs de programmer les forces du Big Bang, les forces fondamentales du cosmos, pour créer des univers vraisemblables, alternatifs ou même impossibles... Ceci de manière simple et ludique bien sûr!

SCENES



Vision Power

De la rue à la scène par Vision Power, est l'histoire d'un groupe de jeunes artistes de la banlieue de Conakry, qui ont décidé de réunir leur talent dans une création qui narrent leurs quotidiens. Cette nouvelle création entremêle danse et théâtre, où le corps rentre en parfaite harmonie avec la sonorité musicale traditionnelle, pour exprimer de façon corporelle les difficultés de la vie d'un artiste. Toutes les classes sociales s'expriment, pour toucher la sensibilité du spectateur et le plonger dans une profonde réflexion sur la vie que mènent les artistes en Guinée.

Vendredi 4 décembre - 19h30 Danse - Hip-Hop - Entrée 40.000 GNF

Tarmacadam



Une petite fille de 8 ans quitte Paris pour Conakry, ville lointaine. Entre la France et la Guinée, il y a 6 heures d'avion et un océan de larmes.

Ce voyage initiatique va la bouleverser et la marquer définitivement. On vit le choc des cultures à travers les yeux de cette enfant ébahie. Ses peurs et ses appréhensions, ses difficultés à comprendre et à s'intégrer, ses joies

du quotidien, ses rencontres inattendues, sa fascination pour la vie d'ailleurs. Et puis l'amour d'un continent qui vivra en elle pour toujours.

Vendredi 11 décembre - 19h30 Théâtre - Tout public à partir de 6 ans - Entrée 40.000 GNF



Victoires de la musique

En marge de la prestigieuse cérémonie de récompense, la Semaine de la Musique Guinéenne est prévue du lundi 14 décembre au vendredi 18 décembre au CCFG afin de mieux promouvoir la musique guinéenne et outiller ses ac-



teurs en technique de développement.

Au menu, conférence débat, **exposition photos et un grand concert** du groupe Conakry Cocktail et ses guest-stars surprises!

Vendredi 18 décembre - 19h30 Concert sur invitation



lutte contre les violences faites aux femmes

ET AUSSI

La journée est une célébration **organisée par l'Association Secours d'Urgence pour l'Emancipation des Femmes (ASUGE Guinée)**, présidée par Houray Bah, en partenariat avec l'Ambassade de France et le CCFG.

Au programme, la diffusion du documentaire WÄMÄLI, réalisé par Houray Bah. WÄMÄLI est un cri, un appel à une prise de conscience collective des effets destructeurs de la recrudescence des actes de violences basées sur le genre en Guinée (harcèlement, violences conjugales mariages précoces, viols). Le documentaire se pose cette question : Quelles réponses apportées à ce triste fléau ?

La projection sera suivie d'un débat animé par Mme Fatou Souaré Hann (Directrice exécutive de l'ONG WAFRICA).

Mercredi 25 novembre - 18h Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles





Les réunions d'information Campus France

Vous souhaitez aller étudier en France? Vous avez un projet d'étude mais vous avez besoin d'aide pour le consolider? Campus France Guinée organise pour vous des réunions d'information sur ses missions d'orientation et d'accompagnement, ainsi que sur le fonctionnement de l'enseignement supérieur français. Vous aurez également toutes les informations sur les étapes de la procédure de candidature.

Nous vous attendons nombreux au Centre Culturel Franco-Guinéen les mardis 17 novembre et 8 décembre, à 15h30!

Mardi 17 novembre - 15h30 Mardi 8 décembre - 15h30





Le CCFG fait son cinéma! Tous les mardi, l'entrée est libre et gratuite, et le pop-corn offert.

La Cravate

de Mathias Théry et Etienne Chaillou Documentaire - France - 2019 - 1 h 38

Bastien a vingt ans et milite depuis cinq ans dans le principal parti d'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Initié à l'art d'endosser le costume des politiciens, on le surprend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent...





CINÉMARD

Atlantique de Mati Diop

Drame - Sénégal - 2019 - 1h44 min

Dakar, les ouvriers décident de guitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur. Parmi eux se trouve Souleiman, l'amant d'Ada. Quelques jours après le départ des garçons, un incendie dévaste la fête de mariage de la jeune femme et de mystérieuses fièvres s'emparent des filles du quartier. Ada est loin de se douter que Souleiman est revenu...

Africa Mia

de Richard Manier et Edouard Salier Documentaire musical - France - 2020- 1 h 18

C'est une histoire qui commence en pleine guerre froide, quand 10 musiciens maliens débarquent à Cuba. En brassant les sonorités ils deviennent le 1er groupe afro-cubain: les Maravillas de Mali. 50 ans plus tard, nous partons à la recherche de Boncana Maïga, son chef d'orchestre.





Adults in the room

de Costa-Gavras Inspiré du livre de Yanis Varoufakis Drame - France - 2019 - 2 h 04

Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis, Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses et entre les portes closes du pouvoir européen. Une tragédie grecque des temps modernes.

Les Initiés

de John Trengove

Drame - Afrique du Sud, France, Allemagne - 2017- 1h28

Comme tous les ans, Xolani, ouvrier solitaire, participe avec d'autres hommes de sa communauté aux cérémonies rituelles d'initiation d'une dizaine d'adolescents. L'un deux, venu de Johannesburg, découvre un secret précieusement gardé...





Un divan à Tunis de Manele Labidi Comédie - France - 2019 - 1h30

Après avoir exercé en France, Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays « schizophrène », mais entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séances tarifées avec « prestations tarifées », les débuts du cabinet sont plutôt mouvementés.

Roubaix, une lumière

de Arnaud Desplechin

Drame - Soudan, France, Égypte, Allemagne, Norvège, Oatar - 2019 - 1h45

À Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisines de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées.



Mardi 15 décembre 18h30



Tu mourras à 20 ans

de Amiad Abu Alala

Drame - Soudan, France, Égypte, Allemagne, Norvège, Qatar - 2019 - 1h45

Soudan, de nos jours. Peu après la naissance de Muzamil, le chef religieux du village prédit qu'il mourra à 20 ans. Le père de Muzamil ne peut pas supporter cette malédiction et quitte le foyer. Sakina élève alors seule son fils, le couvant de toutes ses attentions. Un jour, Muzamil a 19 ans...

Cinémardi est proposé par le réalisateur Thierno Souleymane Diallo

CINÉMARDI





FAITES-VOUS LIVRER LES PRODUITS SOBRAGUI

Les couleurs - AÏSÈ

Pendant 2 semaines, le CCFG vous propose 12 tableaux pour découvrir l'univers afro-pop-art d'AïSÈ (de son vrai nom Isabelle Hilal). L'exposition aborde divers thèmes relatifs à l'identité, l'histoire de l'Afrique, l'africanité, la beauté de la nature et des femmes, la noirceur de ses maux ; les liens à l'amour, à la mort.

Vernissage - mercredi 4 novembre - 18h00 Exposition jusqu'au samedi 14 novembre











Machines à bulles

Initiée à l'occasion de « 2020, année de la BD », l'exposition « Machines à bulles » met en valeur les formes innovantes de bandes dessinées, à travers 12 oeuvres illustrant les nouvelles expériences de lecture. Ces nouveaux territoires du récit permettent d'explorer la nouvelles création littéraire et transforment la relation au livre, au papier et aux « machines ».

Toute la durée du mois de novembre Séance de présentation le samedi 7 à 11h Clap de Fin le samedi 28 à 11h



Mamady Kanté

Sortant de l'Institut Supérieur des Arts de Guinée, Mamady Kanté est un jeune sculpteur contemporain qui s'inspire du quotidien à travers des œuvres issues du papier mâché, des déchets plastiques, des anciennes tôles. Masques, sculptures géantes meubleront cette exposition.

Vernissage - mercredi 2 décembre à 18h Exposition jusqu'au mercredi 23 décembre

EXPOSITION

Salon international du livre de jeunesse de Conakry







"Le numérique, une opportunité pour le livre de jeunesse", tel est le thème du 5e Salon du livre de jeunesse. Une vingtaine de stands (éditeurs, libraires, organismes du livre) seront là pour vous accueillir.

Au programme:

Exposition de dessins

- Illustrations de Irina Condé pour son livre Forêt sacrée
- Atelier virtuel sur le scénario de la BD pour jeunes BDistes, avec Frédéric Debomy.

Duel des livres

- jeux de lecture pour le primaire et le secondaire
- Jeux de lecture avec distribution de chèques-livres

Cafés littéraires

Débats thématiques autour du livre et de la lecture chez les plus jeunes, dont un portant sur le rôle et la place des livres en langues nationales dans le système scolaire.

Pays invités

Côte d'Ivoire, Ghana, Mali, Sénégal, Togo.

Du mercredi 18 au samedi 21 novembre Entrée libre et gratuite



Qui dit rentrée, dit, reprise des cours artistiques! Contactez directement les professeurs pour plus d'informations.

Éveil musical



Lucille Moine 626 65 97 74

Les mercredis après-midi

Hip-Hop

Cheick 620 47 19 11

Mercredi: 17h à 18h



Danse



Lara Sampayrac 629 41 44 74

Les jeudis après-midi

Capoeira

Chapéo 622 55 14 38 664 60 12 05

Jeudi: 18h à 20h



Danse africaine



Nata Camara 664 52 71 21

18h30 à 20h

Ciné-Mômes



Les Malheurs de Sophie

Ce qu'aime par dessus tout la petite Sophie, c'est faire des bêtises. Un jour, ses parents décident de rejoindre l'Amérique. De retour en France, Sophie se retrouve avec son horrible belle-mère, Mme Fichini. Mais Sophie va pouvoir compter sur l'aide de ses amis pour se sauver de ses griffes. Samedi 21 novembre - 11h00



Aïlo, une odyssée en Laponie

C'est l'histoire du combat pour la survie d'un petit renne sauvage, face aux épreuves qui jalonnent sa première année. Son éveil au monde sauvage est un véritable conte au cœur des paysages grandioses de Laponie.

Samedi 19 décembre - 11h00

Activités médiathèque



Les Livres de Kadiatou

La médiathèque vous propose de nouveaux rendez-vous le samedi-matin.

Kadiatou vous présente des contes, européens ou africains, sur supports papiers ou numériques.

Venez-la rencontrer!

Samedi 5 décembre - 11h00

EUNESSE

L'Heure du conte



Les animaux reconnaissants par Mohamed L. Méda Sylla

Après les fausses accusations portées sur lui, par un de ses ennemis jurés du village, le jeune Kandet réussi à surmonter quatre épreuves auxquelles il fut confronté, grâce à l'apport des groupes d'animaux.

Samedi 14 novembre - 11h00



L'Aventure de Goutembala par Ahmed Lotfy

Il y a très longtemps, dans un village imaginaire, vivait Goutembala. Âgé de 40 ans, il n'a jamais eu 100 francs de toute sa vie alors qu'il avait pour métier le commerce. Inquiet de sa situation, il décida un beau jour d'aller chercher Dieu pour lui demander pourquoi il était le seul dans cette situation.

Samedi 12 décembre - 11h00





UN RÉSEAU OUVERT VERS L'EUROPE

ACCÉDEZ À PLUS DE 75 DESTINATIONS EN EUROPE

AIRFRANCE KLM AIRFRANCE.COM/GN

Dominique Maillochon

Marie Somparé Boiro Directrice adjointe

Madeleine Leiritz Coordinatrice culturelle

Fatoumata Leïla Diallo Responsable médiathèque

MEDIATHÈQUE

Tarif Carte d'adhérent

Adulte: 60 000 GNF Lycéen et Étudiant: 25 000 GNF

Lyceen et Étudiant : 25 000 GNF Jusqu'à la 10° : 15 000 GNF Apportez une photo d'identité

Mardi, jeudi, vendredi : 9h30 à 18h00 Mercredi de 14h00 à 18h00 Samedi de 9h30 à 16h00

LOCATION DE SALLES

Louer la salle de spectacle ou d'animation pour vos manifestations :

Renseignements: culture@ccfg-conakry.org

ADRESSE

Centre Culturel Franco Guinéen Pont du 8 Novembre

CONTACT

621 90 40 54 accueil@ccfg-conakry.org www.ccfg-conakry.org

Nos tutelles



Liberté Égalité Fraternité



M. S. C. P. H.

La Brasserie des Arts



Ouverture du lundi au samedi, tous les matins et les midis ainsi que les soirs de spectacle.

Commande et livraison 662 19 35 40.

La Boutique Consommons guinéen



La boutique est ouverte du mardi au vendredi de 11h à 19h, le samedi de 10h à 16h et les soirs de spectacle jusqu'à 20h.

Informations: 623 02 67 94.





















