CCFG

LE PROGRAMME

JANVIER
FÉVRIER
2021

Centre Culturel Franco-Guinéen - Sory Kandia Kouyaté

L'expertise technologique

Janvier

Mardi 5	18h30	***Green Boys*** *(Cinémardi)*	p. 10
Jeudi 7	16h	***Les Balafres du pouvoir*** *(Dédicace)*	p. 14
Samedi 9	11h	**Les Livres de Kadiatou** *(Jeune Public)*	p. 18
Mardi 12	18h30	***Roubaix, une lumière*** *(Cinémardi)*	p. 10
Mercredi 13	18h	***Guinée Art Plus*** *(Exposition)*	p. 13
Jeudi 14	16h	***L'émergence économique en deux notions*** *(Dédicace)*	p. 14
Vendredi 15	19h30	**Sekouba Kandia Kouyaté** *(Concert)*	p. 6
Samedi 16	11h	**Numériconte** *(Jeune Public)*	p. 18
Mardi 19	18h30	***La Vie Scolaire*** *(Cinémardi)*	p. 10
Jeudi 21	16h	***La Fille de l'éléphant et de la lionne*** *(Dédicace)*	p. 14
Jeudi 21	18h	**Café concert**	p. 8
Samedi 23	11h	***Ma famille et le loup*** *(Ciné-Mômes)*	p. 18
Mardi 26	15h	***Barrages, l'eau sous haute tention*** *(Ciné-Campus)*	p. 12
Mardi 26	18h30	***Nofinofy*** *(Cinémardi)*	p. 10
Jeudi 28	18h	**Nuit des idées** *(Débat)*	p. 5
Samedi 30	11h	***La Fille de la lune*** *(Heure du conte)*	p. 18
Dimanche 31	16h	***Ton beau capitaine*** *(Spectacle)*	p. 7

Février

Mardi 2	18h30	***Baamun Nafi*** *(Cinémardi)*	p. 11
Mercredi 3	15h	**Le Guide de la sécurité numérique** *(Atelier)*	p. 15
Mercredi 3	18h	***AC Lion*** *(Exposition)*	p. 13
Jeudi 4	16h	***Première classe*** *(Dédicace)*	p. 14
Vendredi 5	19h30	**Les Percussions de Guinée** *(Concert)*	p. 8
Samedi 6	11h	**Numériconte** *(Jeune Public)*	p. 18
Mardi 9	18h30	***Camille*** *(Cinémardi)*	p. 11
Jeudi 11	16h	***M'Bara*** *(Dédicace)*	p. 14
Samedi 13	11h	***L'Homme et le chimpanzé*** *(Heure du conte)*	p. 18
Mardi 16	18h30	***Système K*** *(Cinémardi)*	p. 11
Vendredi 19	19h30	**Sortie de résidence Terya Circus** *(Spectacle)*	p. 9
Samedi 20	11h	**Les Livres de Kadiatou** *(Jeune Public)*	p. 18
Mardi 23	15h	***L'Outsider*** *(Ciné-Campus)*	p. 12
Mardi 23	18h30	***Lamb*** *(Cinémardi)*	p. 11
Jeudi 25	16h	***Doura Mané*** *(Dédicace)*	p. 14
Jeudi 25	18h	**Café concert**	p. 8
Vendredi 26	18h	**Kaporo Mengueh** *(Concert Reggae)*	p. 9
Samedi 27	18h30	***Les Contes de la nuit*** *(Ciné-Mômes)*	p. 18

L'équipe du CCFG vous souhaite une belle année 2021 !

POINT TOUCH

Un point c'est tout !

Transférer - S'abonner - Déposer - Retirer

orange™ | YUP | CANAL+ | MTN

Orange Money | StarTimes | Cellcom | MTN MoMo

TOTAL
Committed to Better Energy

Débat et interventions artistiques

La Nuit des idées
« Proches »

La définition de soi a tendance à se réaliser dans un processus de comparaison. Je suis grand (comparé aux petits), gros (comparé aux minces), Noir (comparé aux Blancs), Malinké (comparé aux Soso). Cette logique qui consiste à se définir en contraste de l'autre a comme effet d'essentialiser les caractéristiques des individus, à faire de leur différence le cœur de ce qui les définit. Dans cette communication on voudrait, en dépassant ces logiques qui de manière insidieuse nous séparent, rappeler ce qui nous rapproche. On verra que la proximité ne se limite pas aux relations physiques, de parenté et de voisinage. Être proche, c'est partager une même vie, un même monde, une même humanité, une même liberté, une même fraternité, une même égalité et une même dignité humaine. Au-delà de nos croyances, de nos conceptions du monde et de notre situation socio-économique, la proximité s'incarne au sein d'une expérience. L'épidémie de Covid-19 en constitue un exemple éclairant. Par l'imposition à l'échelle globale de la distanciation physique, imposée par les mesures barrières contre la Covid-19, par l'anxiété partagée d'un risque invisible, l'épidémie nous a rapproché autrement, notamment par la communication, la solidarité et la coopération. On est toujours proche et rapproché même si l'on vit dans l'autre bout du monde.

INSTITUT FRANÇAIS GUINÉE

Après une présentation du Pr Moustapha Keïta Diop (anthropologue, doyen de la faculté des sciences sociales de l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia, associé au CERFIG), le Dr Maryvonne Curtis (ethnologue, associé au CERFIG) et le Pr Frédéric Le Marcis (anthropologue, Directeur de Recherche à l'IRD, en accueil au CERFIG) proposeront une discussion et un débat sera engagé avec le public.

Jeudi 28 janvier de 18h à 22h - Entrée libre

IDÉES

Sekouba Kandia Kouyaté

Manden Yiribakoro baro

SCÈNES

Après l'*Opéra mandingue* et plusieurs autres spectacles à grand succès donnés au Centre, Sekouba Kandia Kouyaté, **fils de l'illustre musicien qui a donné son nom au CCFG**, et l'ensemble instrumental et choral de Guinée reviennent en force avec un nouveau concept denommé *Manden Yiribakoro baro* qui signifie littéralement « Veillée mandingue ».

Un spectacle de musique en forme d'une veillée où l'artiste, le parolier, chante et raconte l'histoire des grandes figures de l'épopée mandingue.

En véritable maître de la parole et dépositaire de l'histoire orale africaine, Sekouba Kandia entend jouer à travers ce spectacle son rôle d'éducateur, de conseiller, de réconciliateur, d'historien mais aussi donner le sourire et la joie aux nombreux spectateurs.

A travers ce spectacle tradi-symphonie, Sekouba Kandia mettra également en valeur les différents instruments de musique tradionnelles dans leur pure authenticité. La Kora, le balafon, la flûte pastorale, le wassacoumba, le gnengnero, le djembé, le Gbinwagna wagna... résonneront dans les oreilles comme du miel, le tout dans une symbiose envoûtante.

Aussi, dans une choregraphie digne d'un conte de fée, les hommes et femmes de l'ensemble instrumental et choral de Guinée esquisseront des pas de danse des quatre regions naturelles de la Guinée et feront voyager le public au cœur de notre beau pays.

Venez vivre le début de la saison artistique 2021 avec un spectacle unique puisé dans la pure tradition guinéenne où les véritables gardiens de la musique traditionnelle orale montreront leur magnifique talent dans une scénographie à vous couper le souffle !

Vendredi 15 janvier à 19h30
Concert - 40.000 GNF

INSTITUT FRANÇAIS

Ton beau capitaine

Wilnor travaille à 7.000 km de chez lui, nourrissant la promesse de lendemains meilleurs. Au domicile de fortune de son pays d'accueil, personne ne l'attend. Mais il retrouve Marie-Ange, son épouse restée là-bas, par le biais d'une correspondance sur cassettes audio enregistrées. S'en échappe l'écho d'un monde familier et vivant, que Wilnor a délaissé pour un isolement cruel sur un territoire qui n'est pas le sien. Le monologue à deux voix rend l'absence palpable et nous prend à témoin d'un amour qui fait place aux remords, d'un rêve qui vole en éclats... **La mise en jeu de la lumière et du son, la scénographie et le mapping vidéo donnent vie à l'absente sur la scène tel un hologramme.** Ils font résonner le manque et la violence du déracinement au plus profond de chacun. Avec une apparente légèreté, le texte délicat de Simone Schwarz-Bart restitue à la condition d'exilé, vécue de l'intérieur, une dimension universelle.

Texte : Simone Schwarz-Bart
Mise en scène : Maud Galet-Lalande
Avec Lamine Diarra, Mariam Dembele
Musique : Mélanie Gerber
Lumière : Vincent Urbani
Chorégraphie : Joseph Aka
Scénographie / vidéo / photo : Nicolas Helle
Production : Cie Les Heures Paniques (France)
avec le soutien de la Région Grand-Est

Dimanche 31 janvier à 16h
Théâtre - 40.000 GNF

SCÈNES

Café-Concert

Café-Concert est le nouveau rendez-vous de la **Brasserie des Arts**. Chaque dernier jeudi du mois, retrouvons-nous à la Brasserie dans une ambiance décontractée. Venez faire de nouvelles découvertes !
Nous commençons avec la musicienne Yeliguinè Kouyaté présentée par l'humoriste Rigel Gandhi.

Jeudi 21 janvier et jeudi 25 février
à partir de 18h - entrée libre

Les Percussions de Guinée

Des percussionnistes hors pairs, des dieux du djembé, du krin, du doundoumba se regroupent pour une véritable alchimie où tous les ingrédients de la scène sont mis en œuvre : musique, costume, mouvement, lumière...
Les artistes retracent l'évolution de cette forme d'art qui fait de la Guinée une nation de percussions à travers l'itinéraire de ce groupe emblématique.

Vendredi 5 février à 19h30
Musique traditionnelle - 40.000 GNF

Répétition publique Terya Circus

Dans le cadre du programme *Accès Culture* AFD/IF, et en écho à la saison Africa 2020, Terya Circus et Rock en Cirque seront en Résidence au CCFG en vue de leur nouvelle création *Le 7e Continent* mise en scène par Damien Droin et chorégraphiée par Hervé Koubi.
Au-dessus de l'abysse, prisonnier d'un vortex. De la terre à l'envol, au-delà de la raison, ces oiseaux acrobates nous transportent et nous interrogent sur le nomadisme, la difficulté de l'ancrage, la perte de repères, la remise en question de la réalité.

Vendredi 19 février à 19h30
Cirque - Entrée libre

Kaporo Mengueh

Kaporo Mengueh est un artiste du monde spirituel et panafricaniste à la vision multiple et diversifiée. Son amour pour la musique est né d'observation de faits de société comme la pauvreté et la richesse, la maltraitance, le pouvoir ou encore les inégalités sociales.
Le titre de son premier album *Tayely* vient du Génie protecteur des villages de Bagad et de Kaporo.

Vendredi 26 février à 19h30
Concert Reggae - 40.000 GNF

SCÈNES

Cinémardi est proposé par le réalisateur Thierno Souleymane Diallo

CINÉMARDI

Green Boys

Ariane Doublet

Documentaire - 1h11 - France - 2019

Alhassane a quitté la Guinée et arrive seul en France. Accueilli dans un village, il rencontre Louka. Entre les deux garçons une amitié naît et s'invente jour après jour.

Roubaix, une lumière

de Arnaud Desplechin

avec Roschdy Zem (César 2019), Sara Forestier, Léa Seydoux, Antoine Reinartz

Policier - 1h59 - France - 2019

À Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisines de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées.

La Vie scolaire

Grand Corps Malade et Medhi Idir

Comédie - 1h51 - France - 2019

Une année au coeur de l'école de la république... Samia, jeune CPE, débarque dans un collège réputé difficile. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour des élèves.

Nofinofy

Michael Andrianaly

Documentaire - 1h13 - France, Madagascar - 2019

Prix de l'Institut Français - Louis Marcorelles - 2019

Quand son salon de coiffure est démoli par la municipalité, Roméo doit trouver un nouveau lieu. Il s'installe dans une bicoque délabrée, mais rêve d'ouvrir un jour un salon digne d'un vrai coiffeur. Un regard intime et attentif sur la vie quotidienne malgache, qui capture les nuances invisibles d'un homme qui se bat pour sa dignité.

Baamum Nafi

Mamadou Dia

Léopard d'or Cinéastes du présent - Locarno - 2019
Drame - 1h49 - Sénégal - 2019

Mardi 2 février
18h30

Dans une petite ville du Sénégal, deux frères s'opposent à propos du mariage de leurs enfants. Deux visions du monde s'affrontent, l'une modérée, l'autre radicale. Les jeunes Nafi et Tokara rêvent, eux, de partir étudier à Dakar, et de vivre avec leur époque. A la manière d'une tragédie, et alors que s'impose la menace extrémiste, les amoureux doivent trouver un chemin pour s'émanciper.

Mardi 9 février
18h30

Camille

de Boris Lojkine

Drame - 1h30 - France - 2019

Jeune photojournaliste éprise d'idéal, Camille part en Centrafrique couvrir la guerre civile qui se prépare. Très vite, elle se passionne pour ce pays et sa jeunesse emportée par la tourmente. Désormais, son destin se jouera là-bas.

Système K

Renaud Barret

Mention Spéciale, Peace film ; Berlinale 2019
Documentaire - 1h34 - France - 2018

Mardi 16 février
18h30

« Système K » comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène bouillonnante crée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance. Malgré le harcèlement des autorités et les difficultés personnelles des artistes, le mouvement envahit la rue.

Mardi 23 février
18h30

Lamb

Yared Zelekeavec Redit Amare

Sélection Un certain Regard - Festival de Cannes - 2015.
Fiction - 1h34 - Éthiopie - 2015

Ephraïm est un jeune garçon éthiopien, toujours accompagné de son inséparable brebis. Confié à des parents éloignés, il s'adapte mal à sa nouvelle vie. Un jour, son oncle lui annonce qu'il devra sacrifier sa brebis pour le prochain repas de fête. Mais Ephraïm est prêt à tout pour sauver sa seule amie et rentrer chez lui.

Entrée libre et gratuite, pop-corn offert !

CINÉMARDI

Avec Campus-France Guinée, découvrez Ciné-Campus.

Mardi 26 janvier
15h

Barrages, l'eau sous haute tension

Nicolas Ubelmann
2019 – France – 1h20

Ce documentaire revient sur le fonctionnement et la gestion des barrages hydroélectriques français. Il informe aussi sur leur ouverture à la concurrence et son impact sur l'approvisionnement en électricité du pays et l'accès à l'eau.
Suivi d'une intervention de Jean-Michel Natrella, consultant Tractebel Engie Guinée et Président du Cifeg, et d'une discussion autour des études en France.

L'outsider

Christophe Barratier
2016 – France – 1h57

On connaît tous Kerviel, l'opérateur de marchés de 31 ans dont les prises de risque auraient pu, faire basculer la Société Générale - voire même le système financier mondial... Il est condamné à 5 ans de prison dont 3 fermes et aux plus lourds dommages-intérêts jamais vus pour un particulier : 4,9 milliards d'euros ! Mais que sait-on de Jérôme ?...
Suivi d'une intervention d'un directeur de banque ayant fait ses études en France (en cours de confirmation).

Mardi 23 février
15h

Guinée Art Plus par George Dioubaté

L'artiste George Dioubaté vous propose de découvrir son univers artistique, *Guinée Art Plus*. Touche à tout, il explore différents styles picturaux : cubisme, hyper-réalisme, abstrait, etc.

Vernissage mercredi 13 janvier à 18h
jusqu'au mercredi 27 janvier

AC Lion

Abdoulaye Condé (AC Lion) est un artiste ambitieux et intuitif, à la fois plasticien et musicien. Basé à Conakry, il a organisé plusieurs expositions dans la capitale, mais aussi, réalisé des fresques de street art à l'intérieur du pays.
En février, ne manquez pas le vernissage de sa première exposition au CCFG !

Vernissage mercredi 3 février à 18h
jusqu'au samedi 27 février

EXPOSITIONS

En partenariat avec l'Harmattan Guinée, nous vous proposons des dédicaces de livres.

Yamoussa Sidibé
Les Balafres du pouvoir
Kèmo est un monarque, dont la tyrannie entraîne sa propre chute et conduit son peuple sur le chemin de l'exil.
Les écumes de la rancœur
Roman tiré de la vie d'une célèbre esclavagiste, Nyarra Belly, dont la figure reste attachée à l'asservissement de ses compatriotes et entachée de la déportation de milliers d'Africains.
Jeudi 7 janvier - 16h00

Soussoy d'Ébenne
L'Émergence économique en deux notions
Au-delà donc du concept économique et de l'idéologie, l'émergence économique correspond à un ensemble de projets politiques.
Jeudi 14 janvier - 16h00

Fatoumata Sano
La Fille de l'éléphant et de la lionne
Voici des histoires et des contes illustrés pour voyager dans le temps.
Ne les laisse pas côtiser pour mon cercueil
Une grande tendresse lie une tante à sa nièce. Lorsque la nièce apprend que sa tante est dans le coma, elle prend l'avion pour se rendre à son chevet..
Jeudi 21 janvier - 16h00

Mohamed Lamine Kourouma
Première classe
Ce livre peint le sort d'un couple de Kissidougou. Wouriacely s'engage dans l'armée coloniale française, à la recherche d'une dot pour une fille d'une grande famille qu'il voudrait épouser.
Jeudi 4 février - 16h00

Bangaly Camara
M'Bara
Mbara est un pays imaginaire dont la jeunesse lutte pour sa survie. Ebola, Coronavirus, migration, livre, amour, tels sont, entre autres, les thèmes développés dans ce recueil de récits et de nouvelles.
Jeudi 11 février - 16h00

Alpha Oumar Diallo
Doura Mané
Après de brillantes études en art dramatique à Dakar et à Paris, yn jeune de Loppé, en Guinée, deviendra le premier directeur de la section dramatique du célèbre théâtre Daniel-Sorano, au Sénégal.
Jeudi 25 février - 16h00

LIVRES

La médiathèque se métamorphose

INSTITUT FRANÇAIS

La médiathèque Jean-Monnet n'a pas oublié ses lecteurs pendant la période de fermeture ! Venez découvrir fin janvier la *Datacup* où plusieurs milliers de ressources seront disponibles en consultation au sein de la médiathèque, et au téléchargement sur vos appareils (smartphone, tablettes, ordinateurs portables, etc.).
Découvrez aussi le nouveau site internet où vous pouvez consulter le catalogue de la médiathèque en ligne.

https://mediatheque-ccfg.org/

Le guide de la sécurité numérique

Découvrez le guide de la sécurité numérique à l'attention des enfants et des parents.
Notre partenaire Krysecu, cabinet de conseil en cybersécurité à Conakry, organise un atelier de sensibilisation à la sécurité du numérique. Les enfants reçoivent un guide ludique et les parents disposent d'informations pratiques concernant l'usage d'Internet.

Mercredi 3 février - 15h
Entrée libre et gratuite

MÉDIATHÈQUE

Nouveau

Guini Limonade

3000 Gnf

Prix conseillé (*)

Nouvelle saveur plus pétillante

Guini

www.sobragui.com

SOBRAGUI

Scan me

Enfants et adolescents

Éveil musical

Lucille Moine
626 65 97 74

Les mercredis
après-midi

Capoeira

Chapéo Lopes
622 55 14 38
664 60 12 05
Mardi de 15h à
16h

Hip-Hop

Cheick
620 47 19 11

Mercredi de 17h
à 18h

Théâtre

Ahmed Lotfy
624 24 75 60

Samedi de 14h
à 16h

Adultes

Tango

Andrea Herrera
610 01 82 46

Jeudi de 18h30 à
20h

Salsa

Bella Baldé
629 41 44 74

Mercredi de 18h
à 20h

Stretching

Joela Spadaro
629 84 56 76

Vendredi
de 16h à 17h30

Danse africaine

Nata Camara
664 52 71 21

Vendredi de
18h30 à 20h

Contactez directement les professeurs pour plus d'informations.

COURS ARTISTIQUES

Ciné-Mômes

Ma Famille et le Loup
L'été de ses 9 ans, Hugo passe les grandes vacances avec ses cousins chez sa mamie. Quand ils apprennent que le loup va venir la chercher, les enfants se mobilisent pour la sauver et se lancent dans une aventure inoubliable.
Samedi 23 janvier - 11h00

***Les Contes de la nuit,* Michel Ocelot**
Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux technicien se retrouvent dans un cinéma abandonné. Les 3 amis inventent, dessinent, se déguisent. Ils jouent toutes les histoires dans une nuit magique où tout est possible.
Samedi 27 février - 11h00

Activités médiathèque

Numériconte
Alpha Oumar séléctionne pour le jeune public des histoires sur support multimédia.
Samedi 16 janvier et samedi 6 février - 11h00

Les Livres de Kadiatou
Kadiatou vous présente des livres, européens ou africains. Venez-la rencontrer !
Samedi 9 janvier et samedi 20 février - 11h00

JEUNESSE

L'Heure du conte

La Fille de la lune
Par Lamine Diabate
Il était une fois un royaume où le roi avait 5 filles. La plus belle était le derniere du nom d'Aminata Bobo Leourou, c'est à dire Aminata, la fille de la lune. Elle était tellement belle qu'elle brillait comme la lune dans le noir....
Samedi 30 janvier - 11h

L'Homme et le Chimpanzé
Par Véronique Lamah
Il était une fois dans un village où un chimpanzé et un homme étaient amis. L'homme acheta au chimpanzé la médecine avec laquelle il comprendrait les langages de tous les animaux. Un jour, obligé par sa femme, l'homme divulgua le secret alors qu'il lui était interdit.
Samedi 13 février - 11h

AIRFRANCE

UN RÉSEAU OUVERT VERS L'EUROPE

ACCÉDEZ À PLUS DE 75 DESTINATIONS EN EUROPE

AIRFRANCEKLM GROUP

AIRFRANCE.COM/GN

AMBASSADE
DE FRANCE
EN GUINÉE
ET EN SIERRA LEONE

Liberté
Égalité
Fraternité

M. S. C. P. H.

Dominique Maillochon
Directeur

Marie Somparé Boiro
Directrice adjointe

Madeleine Leiritz
Coordinatrice culturelle

Fatoumata Leïla Diallo
Responsable médiathèque

ADRESSE
Centre Culturel Franco Guinéen
Pont du 8 Novembre

CONTACT
+224 621 90 40 54
accueil@ccfg-conakry.org
www.ccfg-conakry.org

MEDIATHÈQUE
(Nouveaux horaires)

Tarif Carte d'adhérent
Adulte : 60.000 GNF
Lycéen et Étudiant : 25.000 GNF
Jusqu'à la 10e : 15.000 GNF
Apportez une photo d'identité

Mardi, jeudi, vendredi : 9h30 à 17h30
Mercredi de 14h00 à 17h30
Samedi de 9h30 à 18h

LOCATION DE SALLES

Louez la salle de spectacle ou d'animation pour vos manifestations :
Renseignements :
culture@ccfg-conakry.org

La Boutique
Consommons guinéen

La boutique est ouverte du mardi au vendredi de 11h à 19h, le samedi de 10h à 16h et les soirs de spectacle jusqu'à 20h.
Informations : 623 02 67 94.

La Brasserie des Arts

Ouverture du lundi au samedi, tous les matins et les midis ainsi que les soirs de spectacle.
Commande et livraison
662 19 35 40.