



CCFG

LE PROGRAMME

JANVIER-FÉVRIER 2023

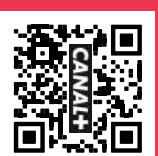
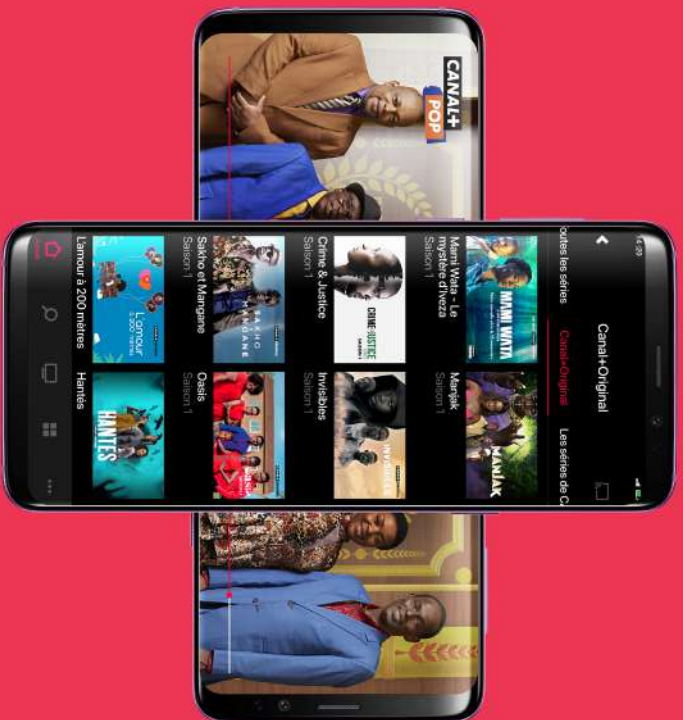


Centre Culturel Franco-Guinéen - Sory Kandia Kouyaté

CANAL+

**INCLUS
DANS VOTRE
ABONNEMENT**

LA TV A ENFIN SON APPLICATION



Scannez le QR code pour télécharger l'application

- + DE 25 000 PROGRAMMES EN REPLAY
- + 200 CHAINES EN DIRECT
- + ECONOMIE DE FORFAIT INTERNET

Janvier

| | | | |
|-------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Vendredi 6 | 19h30 | Vie et œuvre de Louis Pasteur (conférence) | p. 10 |
| Vendredi 13 | 16h | Dédicace de Fabara Koné (livre) | p. 10 |
| Samedi 14 | 11h | La fille de la lune (Heure du conte) | p. 12 |
| Mercredi 18 | 18h | Souvenir de Guinée (Expo) | p. 9 |
| Jeudi 19 & Vendredi 20 | | 48h d'hommage à Ahmed Sekou Sano (festival ballet, cirque et percussions) | p. 4 et 5 |
| Jeudi 19 | 19h | Les Ballets Merveilles de Guinée <i>Le monde pleure, Cie Tinafan</i> (cirque) <i>Djéliguiné et ses enfants</i> (musique) <i>DjembEvolution</i> (musique) | p.4 |
| Vendredi 20 | 19h30 | Les Ballets Africains <i>Tanamoukhi ? de la Cie Cirque Mandingue</i> <i>Percussions Sapi Djoma</i> | p.5 |
| Jeudi 26 | 18h | Tirailleurs avec Mathieu Vadepied et Omar Sy en live (Cinéma) | p. 11 |
| Vendredi 27 | 19h30 | Do ma fissa do di (Cinéma) | p. 11 |
| Du mardi 31 janvier au samedi 4 février : | | Semaine des cultures urbaines (événement rap, hip-hop, slam, rollers, graffiti) | p. 6 et 7 |
| > Mardi 31 janvier | 17h | Ouverture par le Ministre de la Culture, suivie de projections | p.6 |

Février

| | | | |
|----------------|-------|------------------------------------------------|-------|
| > Mercredi 1er | 18h30 | Rollers & musique hip-hop | p.7 |
| > Jeudi 2 | 19h30 | Humour & Slam (Brasserie des arts) | p.14 |
| > Vendredi 3 | 19h | Danse hip-hop & soirée DJ | p.7 |
| > Samedi 4 | 17h30 | Grande battle finale | p.7 |
| Mercredi 8 | 18h | Les lignes poétiques (Expo) | p. 9 |
| Vendredi 17 | 20h | Sogolon Amina (soirée conte) | p. 8 |
| Vendredi 24 | 20h | Sortie de résidence Yongo Yéli (cirque) | p. 8 |
| Samedi 25 | 11h | Mali Sadjo (Heure du conte) | p. 12 |

Au CCFG, 2023 sera riche en innovation, en création et en partage. Nous souhaitons pouvoir vous démontrer que l'art et la culture ne sont pas l'apanage de quelques initiés ou privilégiés, que toutes et tous peuvent y trouver émotion, réflexion, épanouissement et divertissement ... Ainsi en ce début d'année, culture traditionnelle, cultures urbaines et cinéma dialogueront pour le plaisir de tous !

Dominique MAILLOCHON



48h d'hommage à Ahmed Sekou Sano

Pour débiter cette nouvelle année, le CCFG et l'Association Circus Baobab vous invitent pendant deux jours à vibrer au son des percussions, à frissonner devant les figures spectaculaires des circassiens et à vous émouvoir devant les ballets guinéens.

Venez découvrir le meilleur de la scène artistique guinéenne réunissant percussions, cirque et ballets, les jeudi 19 janvier et vendredi 20 janvier en hommage à feu M. Ahmed Sekou SANO, directeur de la troupe légendaire «Merveilles de Guinée». Des représentations scolaires auront lieu chaque matin. Tous les événements se déroulent au CCFG.

JEUDI 19 JANVIER

19h film documentaire sur Ahmed Sekou SANO

19h30 Les ballets Merveilles de Guinée

Compagnie de danse, chant et percussions

Fondée en 1986 par feu Mohamed Kemoko SANO, cette compagnie est composée de plus de 80 artistes venant d'horizons différents. Depuis, ce ballet-école ne cesse de revisiter l'art traditionnel guinéen.



20h *Le Monde Pleure* de la Compagnie Tinafan (cirque)

Accompagnés d'une voix off, les circassiens expriment de manière criante les douleurs que le monde traverse ces dernières années : racisme, ethnocentrisme, haine, corruption, épidémies, instabilité des pays, course effrénée vers le profit...

SCÈNES



20h30 Djéliguiné et ses enfants (musique traditionnelle)

Fatoumata Kouyaté, digne héritière d'un griot, a dédiée sa vie à l'art du balafon et à la transmission de ce patrimoine à sa famille, et en particulier à ses filles. L'histoire de cette famille s'inscrit dans la grande épopée mandingue.

21h **DjembEvolution** (chant et percussions)

Alhassane "Dartagnan" Camara est l'un des percussionnistes de l'Afrique mandingue de sa génération le plus reconnu en Europe et dans le monde.



VENDEDI 20 JANVIER



19h30 **Les Ballets Africains**

Compagnie de danse et de percussions

Créé en 1950 à Paris sous l'impulsion de Fodéba Keïta, les Ballets Africains sont devenus après l'indépendance de la Guinée en 1958, l'ensemble national de Guinée.

20h **Tanamoukhi ?** de la Compagnie Cirque Mandingue

Accompagné par des musiciens live, ce spectacle multidisciplinaire allie différentes techniques : art clownesque, acrobaties aériennes, main à main, mâts chinois, contorsion, fil de fer...



21h **Percussions Sapi Djoma**

D'autres groupes comme Circus Baobab, Amoukanama Circus ou encore Sabougnouma GPS seront aussi au rendez-vous de cet événement exceptionnel.



Cie Circus Baobab



*Cie Amoukanama
Circus*

Entrée :

40 000 GNF pour les adultes

20 000 GNF pour les enfants

Réservation sur [Billetfacile](https://www.billetfacile.com)

SCÈNES

Semaine des cultures urbaines



Parrainée par Monsieur Alpha Soumah -aka Bill de Sam-, Ministre de la Culture, du Tourisme et de l'Artisanat cette semaine met un coup de projecteur sur l'ensemble des disciplines issues des cultures urbaines : graffiti, rap, spam, hip-hop, beatbox, danse hip-hop, breakdance, DJing ...

Petits et grands, venez découvrir et vous initier à ces différentes disciplines pendant quatre jours. C'est l'occasion rêvée de rencontrer les artistes qui font vibrer la scène urbaine dans la capitale ! Cinéma, ateliers d'initiation, concerts, show de rollers, breakdance, stand-up, slam...Il y en aura pour tous les goûts !

Mardi 31 janvier : LANCEMENT

18h30 : *Suprêmes* d'Audrey ESTROUGO, 2021

1989. Dans les cités déshéritées du 93, une bande de copains trouve un moyen d'expression grâce au mouvement hip-hop tout juste arrivé en France. Après la danse et le graff, JoeyS-tarr et Kool Shen se mettent à écrire des textes de rap imprégnés par la colère qui couve dans les banlieues.



FESTIVAL



20h30 : *Haut et Fort* de Nabil AYOUCHE, 2021

Anas, ancien rappeur, est engagé dans un centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca. Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip hop...

Mercredi 1er février : MUSIQUE

Ateliers d'initiation au graffiti, à la musique hip-hop

18h30 : show rollers

19h30 : concert hip-hop

Jeudi 2 février : HUMOUR & SLAM

Ateliers d'écriture slam, initiation au graffiti



Système K de Renaud BARRET, 2018

Système K comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante créée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance. Malgré le harcèlement des autorités et les difficultés personnelles des artistes, le mouvement envahit la rue et plus rien ne l'arrêtera !

19h : Jeudi Stand-Up à la Brasserie des Arts

20h : Soirée slam à la Brasserie des Arts avec la Ligue Guinéenne de Slam



Vendredi 3 février : DANSE & DJ

Ateliers danse hip-hop, initiation au graffiti



17h : projection du film *Allons enfants*, d'Alban TEURLAI et Thierry DEMAIZIERE, 2021

19h : spectacle danse hip-hop

20h30 : soirée DJ à la Brasserie des Arts

Samedi 4 février : GRANDE BATTLE

Ateliers danse hip-hop, écriture slam, graffiti, mode...

16h : *Grande battle finale* : slam, danse hip-hop, rap, beatbox...

19h30 : projection du documentaire *Les Indes galantes* de Philippe BEZIAT, 2021



TOUS LES ÉVÉNEMENTS SONT GRATUITS !

FESTIVAL

Sogolon Amina par Amina Tounkiss



Sogolon Amina est un spectacle de conte avec une forte touche d'humour. Ce spectacle est tiré de l'épopée du Mandingue de Djibril Tamsir Niane (une épopée dans laquelle Djibril Tamsir Niane s'est mis ici à l'écoute de l'Afrique traditionnelle et nous apprend l'histoire de l'ancêtre du grand Mandingue, celui qui par ses exploits, surpassa l'histoire du fils du Buffle, du fils du Lion : Soundjata, «l'homme aux noms multiples contre qui les sortilèges n'ont rien pu»). Elle est réadaptée par l'humoriste qui ra-

conte l'histoire à sa façon et nous fait voyager dans son Mandingue à elle.

Vendredi 17 février à 20h, sous le fromager

Entrée 50 000 GNF

Réservation sur Billetfacile



Sortie de résidence *Yongo Yéli*

Après le succès international du spectacle *Yé !*, la compagnie Circus Baobab se lance dans la création de son prochaine spectacle intitulé *Yongo Yéli* avec une troupe composée quasi exclusivement

de femmes, dans une mise en scène du circassien français Yann Ecauvre. Après deux semaines de résidence au Centre Culturel Franco-Guinéen, venez découvrir en avant première ce que sera *Yongo Yéli*.



Vendredi 24 février à 20h

Entrée 40 000 GNF

Réservation sur Billetfacile

SCÈNES



Souvenir de Guinée

par Guinée Challenge et Bella Bah

SOUVENIR DE GUINÉE
AVEC BELLA BAH ET GUINÉE CHALLENGE



Bella Bah et Guinée Challenge vous présentent l'exposition "Souvenir de Guinée". Pendant 3 semaines, au Centre Culturel Franco-Guinéen, venez découvrir de jeunes artistes peintres plein d'avenir et pourquoi pas acquérir l'un de leurs tableaux ! L'exposition aborde les thèmes relatifs à l'identité et l'histoire de la Guinée, sa beauté, ses défis...

Vernissage mercredi 18 janvier à 18h
Exposition du 18 janvier au 8 février
Entrée gratuite



Les lignes poétiques

par Ekaterina Razuvalova et Mohamed Traoré

Dans cette exposition alliant dessin et poésie, venez découvrir à travers les yeux de Ekaterina Razuvalova, artiste et professeur à l'école d'architecture de Conakry, et la plume de Mohamed Traoré, poète guinéen et étudiant à l'école d'architecture, leur regard sur le quotidien guinéen.

De grandes thématiques sont abordées telles que la place de la femme dans la société, la famille, la pêche, ou encore d'autres activités issues de la vie de tous les jours.



EXPOSITION

«Pour moi le quotidien, le savoir-faire et le savoir-vivre du peuple guinéen m'a toujours fasciné. En tant qu'artiste, j'ai manqué plusieurs occasions de les relater à travers des représentations qui abordent des thèmes autour des valeurs nobles d'un peuple digne.» Ekaterina.R

Vernissage mercredi 8 février à 18h
Exposition du 8 février au 4 mars
Entrée gratuite

Vie et œuvre de Louis Pasteur



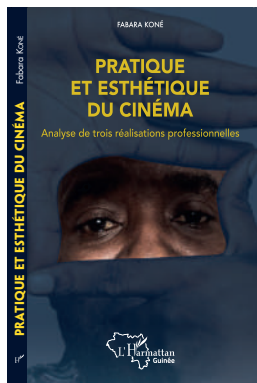
De la chimie à la microbiologie, des maladies du vin au vaccin contre la rage, du ver à soie au choléra des poules, de Napoléon 3, Empereur des français, à Don Pedro Secundo, Empereur du Brésil, la vie de Louis Pasteur est une véritable épopée. Cet enfant d'un soldat de la Grande Armée, devenu une icône de la France, a traversé les bouleversements de la seconde moitié du 19^{ème} siècle et la 3^{ème} République et en a forgé et accompagné la transformation tant sur le plan de la

science que sur celui de la santé publique. Le Dr. Noël TORDO, Directeur de l'institut Pasteur de Guinée vous invite au CCFG le lundi 14 novembre pour une conférence illustrant les grandes étapes de la vie de l'illustre savant où la découverte scientifique côtoie l'histoire et l'humanisme avec une volonté d'universalisme au bénéfice de la santé.

Vendredi 6 janvier 2023 à 19H30
Entrée gratuite, auditorium

Dédicace Fabara Koné

Pratique et esthétique du cinéma



Au regard de la théorie et de l'histoire, l'auteur présente et analyse 3 réalisations professionnelles dans le domaine du cinéma et de l'audiovisuel. Les métiers d'assistant de production, de journaliste reporter d'images et de réalisateur de film documentaire sont successivement abordés pour « témoigner du réel et donner une réalité aux rêves ». Dans cet exercice, « l'expérience est toujours éclairée par la théorie, laquelle est illustrée par des situations précises, le tout débouchant sur des « trucs de métier » nous rappelant que si le cinéma peut être un art, il est avant tout un artisanat.»

Vendredi 13 janvier 2023 à 16H
Entrée gratuite, auditorium

Tirailleurs suivi d'un live avec Omar Sy et Mathieu Vadepied



Par Mathieu Vadepied, 2022, Guerre/Action, 1h49m

1917. Bakary Diallo s'engage dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.

Projection suivi d'un débat avec l'équipe du film !

Événement en multiplex : Algérie, Cameroun, Gabon, Guinée, France, Maroc, Mauritanie, Sénégal, Tunisie.

Jeudi 26 janvier à 18h

Entrée : 15 000 GNF pour les moins de 12 ans

30 000 GNF pour les adultes

INSTITUT
FRANÇAIS

Liberté
Créativité
Diversité

Do ma fissa do di par Africa Show

Un père de famille du nom de KONSSO vit avec sa femme et sa fille Mariam. KONSSO est très attaché aux traditions ancestrales. Un jour sa fille tombe malade et décide donc de l'envoyer à l'hôpital. Malheureusement KONSSO n'a pas suffisamment d'argent pour acheter les deux poches de sang demandées pour les soins de sa fille. Son épouse cherche, en vain, un donateur. Alors que la situation devient désespérée, la femme d'un ami de KONSSO est prête à faire don de son sang mais celui-ci refuse car cette femme est une griotte et, selon la tradition, leurs sangs ne peuvent être mêlés. Arrivera-t-on à passer outre les traditions et sauver Mariam ?

Le film sera projeté en version Malinké non sous-titrée.

Vendredi 27 janvier à 19h30

Tarifs :

15 000 GNF pour les moins de 12 ans

30 000 GNF pour les adultes



billetterie

CINÉMA

L'Heure du conte



La fille de la lune **Par Lamine Diabaté**

Il était une fois un royaume où le roi avait cinq filles. Elles étaient toutes belles, mais la plus belle était la dernière, du nom d'Aminata Bobo Leourou, c'est à dire Aminata, la fille de la lune.

Samedi 14 janvier à 11h

Entrée gratuite

Mali Sadjó

Par Amina Tounkiss

C'est l'histoire d'une amitié entre un hippopotame (Mali en mandingue) et une jeune fille appelé Sadio.

Cette amitié a été lié entre une femme enceinte et un hippopotame. Dans la version qu'on nous racontait, ça finissait mal : l'hippopotame meurt et la jeune fille aussi !



Samedi 25 février à 11h
Entrée gratuite

Tous les samedis de 9h30 à 18h00 !

Animations multiples en direction des enfants et des adolescents à la médiathèque : puzzle, lecture, coloriage, numérickonte avec Aissata, les livres de Kadiatou,...

GRATUIT pour les abonnés de la médiathèque



MÉDIATHÈQUE

Les cours du CCFG

PLANNING DES COURS

DU CENTRE CULTUREL FRANCO-GUINÉEN (TRIMESTRE JANVIER-MARS 2023)

| LUNDI | MARDI | MERCREDI | JEUDI | SAMEDI |
|------------------------|-----------------------|--------------|------------------------|-----------------------|
| COURS DE SOSSO | COURS DE SOSSO | SALSA | DANSE AFRICAINE | THÉÂTRE ENFANT |
| 18H-19H30 | 18H - 19H30 | Débutant | 18H30-20H | 14H-15H45 |
| | | 18H-19H | | |
| THÉÂTRE D'IMPRO | | Avancé | | |
| 18H30-20H | | 19H-20H | | |

Contact : +224 621 90 40 19 / culture@ccfg-conakry.org

Les inscriptions pour le trimestre (janvier-mars 2023) sont ouvertes !

Cours artistiques : 600.000 GNF le trimestre par discipline
La deuxième discipline à 400.000 GNF le trimestre

Cours de langue soso : 800.000 GNF le module de 20h
Début du nouveau module la semaine du 9 Janvier 2023.

Inscrivez-vous dès maintenant pour ne pas manquer le début des cours.



Cours de Soso



Théâtre enfant



Salsa

CCFG

Jeudi Stand-Up & Slam

Le Jeudi Stand Up vous donne rendez-vous pour une heure de stand up avec le meilleur des humoristes guinéens du moment à la Brasserie des Arts du CCFG. Le Jeudi Stand Up est présenté par Doura Guevara avec une mise en scène de Sow Pédro.

**JEUDI
STAND
UP**

Jeudi 2 février de 19h30 à 20h30

Soirée DJ

BRASSERIE



Retrouvons-nous à la Brasserie dans une ambiance décontractée. Venez faire de nouvelles découvertes tout en profitant d'un verre entre amis.

Vendredi 3 février à 20h30

Entrée gratuite, consommation obligatoire



L'expertise technologique

Profitez de notre **Promotion Fibre Optique**

avec notre pack illimité à partir
de **600.000 GNF/Mois***



* Offre soumise à conditions

📍 ETI SA, Bd du Commerce
BP: 5675, Conakry, Rép. de Guinée
📞 +224 669 39 43 79 - 654 84 04 24

✉️ scientele@eti.net.gn
🌐 www.eti.net.gn





AMBASSADE DE FRANCE EN GUINÉE ET EN SIERRA LEONE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Ministère de la Culture du
Tourisme et de l'Artisanat

Dominique Maillochon

Directeur

Djariou Bah

Directrice adjointe

Lucie Charlotte Perrusset

Chargée de mission culturelle

Fatoumata Leïla Diallo

Responsable médiathèque

Severin Lamah

Assistant Communication

MEDIATHÈQUE

Tarif Carte d'adhérent

De 0 à 16 ans : 30.000 GNF
De 16 à 25 ans : 60.000 GNF
De 25 ans et plus : 100.000 GNF

Apportez une photo d'identité

Mardi, jeudi, vendredi : 9h30
à 17h30

Mercredi : 11h à 17h30

Samedi : 9h30 à 18h

ADRESSE

Centre Culturel Franco
Guinéen
Pont du 8 Novembre

CONTACT

+224 621 90 40 54
accueil@ccfg-conakry.org
www.ccfg-conakry.org

LOCATION DE SALLES

Louez la salle de spectacle
ou d'animation pour vos
manifestations.

Renseignements :
culture@ccfg-conakry.org

La Boutique Consommons guinéen

La boutique est ouverte du mardi au vendredi de 11h à 19h, le samedi de 10h à 16h et les soirs de spectacle jusqu'à 20h.

Informations : 623 02 67 94.

La Brasserie des Arts

Ouverture du lundi au samedi, tous les matins et les midis ainsi que les soirs de spectacle.

Commande et livraison
662 19 35 40.



Liberté
Créativité
Diversité

